

SGUARDI SULL'AFRICA:

impronte visive e suggestive narrazioni

Percorso per docenti delle scuole superiori
Presso AULA MAGNA DEL LICEO ARTISTICO
Via Aonzo - SAVONA

Giovedì 4 novembre 2010 ore 17

Dall'Africa al Nord Europa: essere *griot* tra radici e futuro.

Incontro con Dani Kouyaté e Daniela Ricci

Dani Kouyaté

Attore e regista di teatro, cinema e televisione, Dani Kouyaté nasce in Burkina Faso, da una famiglia di *griot*, cantastorie tradizionali dell'Africa sub-sahariana che hanno conservato fino ad oggi un immenso patrimonio orale di storie, canti e leggende. Da anni è coinvolto nello studio e produzione di lavori artistici all'interno dei quali esplora le molteplici contaminazioni possibili tra aspetti delle culture tradizionali del suo paese di origine ed elementi visti e vissuti nei diversi paesi europei dove ha vissuto e lavorato. "*Griot* dei tempi moderni", ha saputo fare anche del cinema il suo strumento di narrazione, arte ereditata dal padre Sotigui Kouyaté.

Giovedì 11 novembre 2010 ore 17

Sguardi sull'Africa attraverso l'universo simbolico del cineasta Souleymane Cissé

Incontro con Leonardo De Franceschi e Daniela Ricci

Presentazione del libro "Souleymane Cissé. Con gli occhi dell'eternità"

Leonardo De Franceschi

Ricercatore presso l'Università Roma Tre, Leonardo De Franceschi insegna teorie e pratiche postcoloniali nei media. Insieme a Maria Coletti ha diretto dal 2001 al 2007 il Festival Panafricana - le mille Afriche del cinema - di Roma e con lei ha pubblicato lo scorso aprile il libro "Souleymane Cissé. Con gli occhi dell'eternità": uno studio monografico consacrato all'opera di uno dei grandi autori del cinema africano. Lo studio e la promozione del cinema trovano spazio e visibilità nel sito *Cinemafrica-Africa e diaspora nel cinema* (www.cinemafrica.org), di cui De Franceschi è ideatore e coordinatore.

Venerdì 19 novembre 2010 ore 17

Epica, letteratura, stregoneria: viaggio alle radici dell'Africa Subsahariana

Incontro con Roberta Greco, Sara De Rosa, Patrizia Cattaneo e M.Franca Lavagnino

I personaggi del Sundiata raccontati attraverso la figura del griot, ci introducono alla tradizione orale del grande fiume Niger per giungere alle esperienze letterarie degli autori dell'Africa Occidentale. Hampate Ba, Ki Zerbo, Kourouma, Diop, Njane, Senghor, Dongala.

Riflessioni sul fenomeno della stregoneria attraverso una testimonianza video inedita.

Giovedì 25 novembre 2010 ore 17

Letteratura anglofona: il caso della Nigeria

Incontro con Roberta Greco e Sara De Rosa

L'incontro prevede un approfondimento sulla Nigeria, il paese più popoloso d'Africa, ricco di contraddizioni ma che si impone sul panorama letterario internazionale con un ventaglio di autori ampio e variegato: da Chinua Achebe al premio Nobel Wole Soyinka, passando per la letteratura di denuncia di Ken Saro Wiwa e Niji Osundare per arrivare alle voci femminili di Adichie e Sefi Atta.