

## Una Festa per i Diritti (\*)

-Che succede, Maestra, stamani a Villa Forno?  
Le luci accese, la musica d'intorno...

- E' un Festival, ragazzi, e si può entrare.

- Ma è un posto per i grandi... Che mai si potrà fare?

-No, ragazzi, è per voi, è un'occasione per far festa ai diritti della Convenzione

-Chissà che noia, Maestra!...parole sui diritti... discorsi su discorsi, seduti, tutti zitti...

Invece no! La Villa si spalanca!  
Vedi? E'una festa e nessuno si stanca:

si può fare la musica e parlare pensare, costruire, organizzare;

prendere delle idee, guardare il mondo dell'arte e della scienza più in profondo;

raccontare le storie o stare zitti;  
Raccogliere interviste sui diritti;

toccare i sassi, le piume, le conchiglie stupirsi al privilegio di queste meraviglie;

rappresentare le storie e il movimento;  
seguire il cuore che batte svelto e lento;

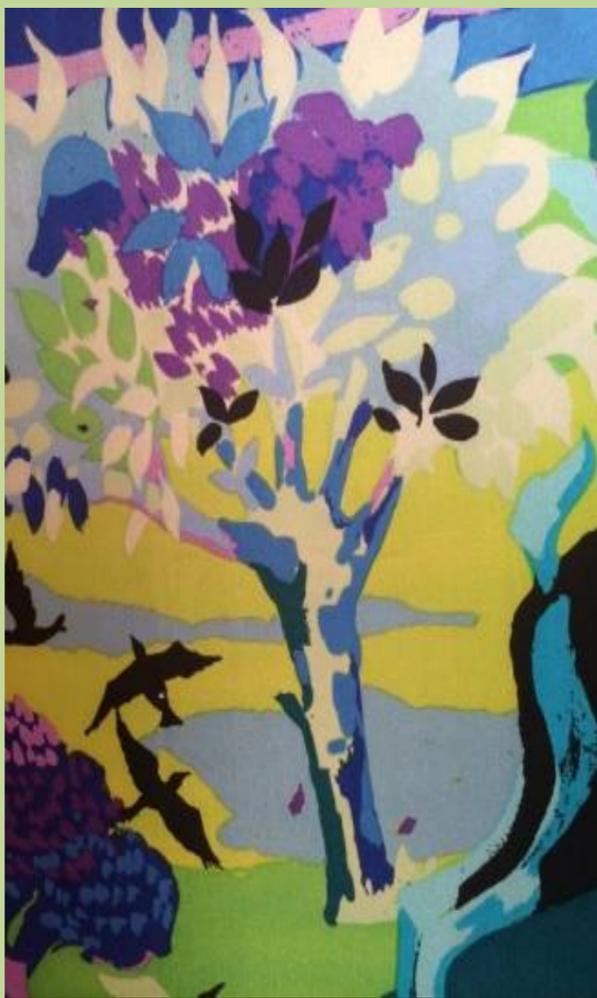
saper creare pagine con la decorazione sono tutti diritti della *Convenzione*.

- Ma questi son diritti?Maestra, per davvero?  
- Sono diritti, sì, da prendere sul serio!

I diritti son proprio argomenti importanti interessano i ragazzi e tutti gli abitanti e per interessare non puoi solo ascoltare bisogna fare, parlare, provare, domandare...

La festa dei diritti stavolta è a Villa Forno per capirli un po' meglio, per giocarci un po' intorno...

(\*) di Mariangela Giusti



Il "Festival" è un evento pedagogico educativo del Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "R. Massa" dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca. La prima edizione si è svolta nel novembre 2009. E' un'occasione per ricordare ai bambini, ai ragazzi, agli insegnanti, ai genitori il valore della *Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia* e degli articoli che essa contiene.

9,00-9,30 Aula 01, piano terreno-  
Inaugurazione del Festival

Rettore dell'Università degli Studi di Milano Bicocca, Maria Cristina Messa; Direttore del Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "R. Massa", Mariagrazia Riva; Sindaco del Comune di Cinisello Balsamo, Siria Trezzi; Mariangela Giusti, Unimib

Dalle 9,30 gli allievi e le allieve delle classi prenotate, con i docenti, iniziano i Percorsi didattici. Per ogni classe è previsto un "Percorso didattico riflessivo". I ragazzi saranno accompagnati negli spazi di Villa Forno dalle educatrici del Comune di Cinisello. Tutti i Percorsi didattici prevedono:

• **La visita all'Installazione Didattica intitolata: "Il Diritto di Essere Bambini: 3472 cartoncini realizzati dai bambini e dai ragazzi sull'idea di diritto"** realizzata con materiale donato dall'artista F. Mariotti;

• **La proiezione di un breve video intitolato: "Questi benedetti diritti!!! Domande e risposte"** dove l'autrice, V. Bucciarelli, partendo dai cartoncini dell'Installazione didattica, propone in modo semplice alcuni interrogativi sul tema dei diritti dell'infanzia; una esperta Unicef/Master Midia Unimib darà informazioni sulla *Convenzione*.

• **La partecipazione a un Laboratorio che declina in modo attivo i concetti presenti in alcuni articoli della *Convenzione***

• **La rielaborazione dialogica del Laboratorio e del percorso compiuto**

Nota- Gli allievi delle classi che svolgono i Percorsi didattici del mattino e gli allievi che svolgono i Percorsi didattici del pomeriggio hanno la possibilità, se gli insegnanti lo decidono, di consumare una loro merenda/pranzo nel giardino di Villa Forno (se la stagione lo consente).

Comitato scientifico e organizzativo: M.G. Riva, M.Giusti, M.Di Girolamo, L.Saccetti, A.M.Poli, V.Bucciarelli, M.F. Riva

Progettazione e direzione scientifica: M.Giusti  
Prenotazioni e contatti: D. Colombo, Progetti per la scuola e Orientamento, Comune di Cinisello Balsamo  
[orientascuola@comune.cinisello-balsamo.mi.it](mailto:orientascuola@comune.cinisello-balsamo.mi.it)  
tel. 0266023801

Per arrivare:

\* da Stazione Centrale, Linee superficie:  
5 (cambio, viale Zara), 7 (cambio), 31 (totale , circa 30 minuti)

\* dal Campus Bicocca: linea 31 (5 minuti)

La fermata della linea 31 è: Gorky Monfalcone

Villa Forno si trova di fronte alla fermata

# FESTIVAL

# IL DIRITTO DI ESSERE BAMBINI

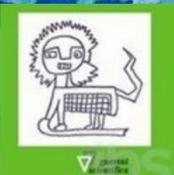
22 e 23 NOVEMBRE 2016, SESTA EDIZIONE

## VILLA DI BREME - FORNO

VIA CARLO MARTINELLI, 23 - CINISELLO BALSAMO

Partecipano:





# PROGRAMMA 22 NOVEMBRE, MATTINO

**PERCORSO UNO** classe prima, Scuola secondaria di primo grado

**LABORATORIO** 10.00 – 12.00 Aula 10, primo piano

*Navighi sicuro in Rete?* Livia Petti, Unimib

**PERCORSO DUE** classe seconda, Scuola secondaria di primo grado

**LABORATORIO** 9.30 – 11.30 Laboratorio informatico, Piano primo

*Animare storie e rappresentare il movimento*, Anna Poli, Roberta Testoni, Unimib

**PERCORSO TRE** classe terza, Scuola secondaria di primo grado

**LABORATORIO** 9.30 – 11.30 Aula 08, primo piano

*Avvicinarsi alle scienze della vita con i Digital Diorama* Annastella Gambini; Anna Pezzotti, Unimib

**PERCORSO QUATTRO** classe terza, Scuola secondaria di primo grado

**LABORATORIO** 9.30- 12,00 Aula 03 piano terra

*RadioDiritti: un'esperienza di radioweb alla scoperta dei diritti dei bambini/e e dei ragazzi/e*, A. Chiara Lugarini, Melisandra e Unimib; Marta Franchi, Stripes e Unimib

**Musica e pensiero in movimento**

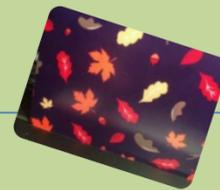
12,30-13,00 Aula 01, piano terreno, per gli allievi e i docenti che hanno partecipato ai Percorsi del mattino . Performance con il musicista Henri Olama

*"Dopo il viaggio, l'incontro: diritto e dovere alla solidarietà"*

**PERCORSO CINQUE** bambini e bambine grandi del Nido

**LABORATORIO/GIOCO** 10.30 – 12,00 Aula 02, piano terreno *Un itinerario per la creatività*

Ottavia Albanese, Eleonora Farina, Molteni Stefania, Unimib



## 22 NOVEMBRE, POMERIGGIO

**Musica e pensiero in movimento**

13,30-14,00 Aula 01, piano terreno, per gli allievi e i docenti che partecipano ai Percorsi del pomeriggio .Performance con il musicista Henri Olama *"Dopo il viaggio, l'incontro: diritto e dovere alla solidarietà"*

**PERCORSO SEI** classe seconda, Scuola primaria

**LABORATORIO** 14.15 – 16.15 Aula 02, primo terra

*Creare uno storyboard e conoscere la lingua hindi!*

Urmila Chakraborty, Englishour e Università di Milano; Consuelo Pintus, Università di Milano .

**PERCORSO SETTE**, classe terza, Scuola primaria

**LABORATORIO** 14,00-16,00 Aula 08 primo piano

*Tra terra e cielo: il cerchio magico del circo!*

Giulia Schiavone, Unimib

**PERCORSO OTTO** classe quarta, Scuola primaria

**LABORATORIO** 14,00-16,00 Aula 03 primo piano

*Pagine d'artista e diritti* - Gioia Aloisi, Monica Gorini, EDU-ART

**PERCORSO NOVE** classe seconda o terza Scuola Primaria

**LABORATORIO** 14,15-16,15 Aula 10 primo piano

*La punteggiatura del silenzio. Il diritto a una grammatica dell'ascolto*

Emanuela Mancino Unimib, Silvia Demozzi, Univeristà di Bologna

**PERCORSO libero A** bambini e ragazzi 6/12 anni, partecipanti individuali, accompagnati da un adulto

**LABORATORIO** 17,30- 19,00 Aula 02, piano terra

*Viviscienza, la scienza divertente!* MARSE, Associazione di promozione sociale Cinisello Balsamo

16,30-18,00 Aula 01, con pianoforte, piano terra

Incontro di formazione e aggiornamento rivolto a educatori, insegnanti, genitori *L'infanzia eterna*

*Mozart: 12 Variazioni su "Ah, vous dirai-je, Maman" KV 265 per pianoforte .* Emanuele Ferrari, Unimib, pianoforte e percorso artistico

18,15- 19,30 Aula 01, piano terra

Laboratorio/conferenza per genitori, educatori, adolescenti

*Social network: figli connessi o disconnessi?* Andrea Garavaglia, Unimib, coordina l'incontro Maurizio Di Girolamo, Unimib



## 23 NOVEMBRE, MATTINO

**PERCORSO DIECI** classe quinta, Scuola primaria

**LABORATORIO** 10.00 – 12.00 Aula 03 piano terra

*Esplorando "l'arte di esprimersi"*, Franca Zuccoli, Alessandra De Nicola, Unimib

**PERCORSO UNDICI** classe quarta, Scuola primaria

**LABORATORIO** 10.00 – 12.00 Laboratorio informatico, primo piano

*Dare forma alle idee con Scratch*, Andrea Mangiatori, Unimib

**PERCORSO DODICI** classe quinta, Scuola primaria

**LABORATORIO** 9.30 – 11.30 Aula 08, piano primo

*We are the world Noi siamo il mondo!* Lucy Costa, British Council Italy, Milano

**Musica e pensiero in movimento**

12,30-13,00 Aula 01, piano terreno, per gli allievi e i docenti che hanno partecipato ai Percorsi del mattino

Performance con il musicista Renato Franchi, Orchestra del Suonatore Jones

*Finestre: diritto e dovere alla memoria e al racconto*

**PERCORSO TREDICI** bambini e bambine grandi del Nido

**LABORATORIO/GIOCO** 10.30 – 12,00 Aula 02, piano terreno

*Una storia per conoscersi*, Ilaria Traubu

## 23 NOVEMBRE, POMERIGGIO

**Musica e pensiero in movimento**

13,30-14,00 Aula 01, piano terreno, per gli allievi e i docenti che partecipano ai Percorsi del pomeriggio. Performance con il musicista Renato Franchi, Orchestra del Suonatore Jones

*Finestre: diritto e dovere alla memoria e al racconto*

**PERCORSO QUATTORDICI** classe prima, Scuola primaria

**LABORATORIO** 14.15 – 15.45 Aula 03, primo piano . *Il mio cuore batte... come un tamburo!* Paolo Bove, SIEM e Unimib, Giorgio Galimberti, Taiko

**PERCORSO QUINDICI** bambini e bambine Scuola d'infanzia

**LABORATORIO** 14,00- 15,00 Aula 10 primo piano .

*Piccole meraviglie*, Fiorenza Mariotti, artista

**PERCORSO SEDICI** bambini e bambine Scuola d'infanzia

**LABORATORIO** 14,15- 15,45 Aula 02 piano terra .

*Conversazioni emotive per favorire lo sviluppo della competenza socio-emotiva*, Elisabetta Conte, Elisa Cherubin, collaboratrici Cattedra di Psicologia dell'educazione, Unimib

**PERCORSO DICIASSETTE** bambini e bambine Scuola d'infanzia

**LABORATORIO** 14,00- 15,30 Aula 8 primo piano

*In ascolto. Cantieri di cittadinanza attiva*, Luisa Zecca, Barbara Balconi, Unimib

**PERCORSO libero B** bambini e ragazzi 6/12 anni, partecipanti individuali, accompagnati da un adulto

**LABORATORIO** 17,30- 19,00 Aula 02, piano terra-

*Viviscienza, la scienza divertente!* MARSE, Associazione di promozione sociale Cinisello Balsamo

17,00-18,30 Aula 03, piano terra .

Tavola rotonda interattiva sulle tematiche dei diritti con educatori, insegnanti, genitori. *Inclusione, identità, tempi, spazi: diritti dei bambini, diritti di tutti* Partecipano docenti e educatori esperti: Marta Franchi, Giovanni Colombo, Gianluca Salvati, Viviana Bucciarelli, Luciano Spagnoli, Carlo Iato, Anna Chiara Lugarini, Maria Fatima Riva Coordina Mariangela Giusti

18,30-19,15 Aula 01, con pianoforte, piano terra

Laboratorio Musicale di chiusura per genitori, educatori, bambini,

ragazzi, docenti. Il coro della Scuola di musica Suzuki (Milano)

Coordinamento, Silvia Faraglia

### Idee dall'albero

Parole, progetti, diritti da "L'Albero della vita"  
In vari spazi di Villa Forno saranno in esposizione  
manufatti artistici, piccole installazioni e fotografie  
realizzate dalle artiste Gioia Aloisi e Monica Gorini-Centro  
EDU-ART Milano

